

Выращивание фиалок в Германии

Growing African violets in Germany



Ольга Шиляева, Баден-Баден, Германия
Olga Shilyaeva, Baden-Baden, Germany



[1]

Мое увлечение фиалками началось всего 4 года назад. Однажды в интернете я наткнулась на фото замечательных трейлерных фиалок Татьяны Омельченко. Меня потрясли эти пышные кустики, усыпанные цветками, и я решила что мои окна обязательно должны украшать такие прекрасные растения в подвесных кашпо. Я стала искать их в Германии, однако это оказалось совсем непросто, но кто ищет, тот всегда найдет!

И весной 2016 года я стала обладательницей нескольких крошечных отростков. Это были самые распространенные сорта (но это я поняла потом) — ‘Rob’s Vanilla Trail’, ‘Rob’s Wagga Wagga’, ‘Lituanika’, ‘Sundown Trail’. Я была счастлива, приступая к исполнению своей мечты. Отчего-то у меня в то время было твердое убеждение, что фиалки растут очень медленно, ну а цветут и подавно, раз в два-три года. Каково же было мое удивление, когда за 3–4 месяца из крошечных пасынков выросли кусты, которые были сплошь усыпаны небольшими, но прелестными цветками. С этого момента и началось по-настоящему мое увлечение этими замечательными растениями. В данное время, без ложной скромности, могу сказать, что у меня самая большая коллекция в Германии — около 1200 сортов фиалок. Предпочтение было отдано моим, любимым по сей день, трейлерам, потом к ним подтянулись и миниатюрные сорта. Со стандартами дружба у меня не сложилась, хотя и они присутствуют в моей коллекции (их, включая стандартные химеры, у меня около 200 сортов). Со временем к фиалкам присоединились и эписции, около

130 сортов. Когда я поняла, что квартира стала превращаться в филиал большой теплицы, остро встал вопрос о переселении растений и освобождении квартиры от стеллажей. Сейчас мои растения живут в отдельном помещении, которое принадлежит только им. Практически все они произрастают при искусственном освещении и на фитильном поливе. Ухаживать за растениями мне помогает муж, ему я доверяю только наполнение водой фитильных ёмкостей, ну и технические работы: установка стеллажей, освещение и т.д.

Фиалки также заставили меня интересоваться фотоделом, я решила, что фотографии моих растений должны быть безупречными. Пока мне это не всегда удается, ведь я этому только учусь. Хотя все принадлежности, как то: качественная фотокамера, штативы, специальное освещение, фоновые заставки — все это есть у меня. Но до совершенных фото мне очень далеко, и я всегда очень радуюсь, когда получают удачные фотографии, как и по сей день радуюсь первому открывшемуся цветочку у новой фиалки.

Единственное, что меня очень расстраивает, что популярность фиалок и эписций в Германии очень мала. Почему? Точного ответа на этот вопрос у меня нет, могу только предположить, это из-за того, что хобби очень затратное, растения недешевы, потребление воды и электричества при выращивании фиалок велико, а немцы народ экономный. Многие, видимо, просто не понимают, сколько радости приносят в нашу жизнь, эти чудесные небольшие растения — фиалки.



[2]



[3]



[4]

My name is Olga Shilyaeva. My passion for violets started only 4 years ago. Once on the Internet, I came across a photo of Tatiana Omelchenko's wonderful trailer violets. I was shocked by these lush bushes strewn with flowers and I decided that my windows must be decorated with these beautiful plants in hanging pots. I started looking for them in Germany, it was quite difficult, but who is looking, he will always find.

And in the spring of 2016, I became the owner of several tiny suckers. These were the most common varieties (but I realized this later) 'Rob's Vanilla Trail', 'Rob's Wagga Wagga', 'Lituanika', 'Sundown Trail'. I was happy, but at the same time I had a firm belief that violets grow very slowly, and bloom even more so, once every two or three years. What was my surprise that in 3-4 months from the tiny suckers grew bushes that were completely covered with small, but very lovely flowers. From this moment, my passion for these wonderful plants began. At this time I can say that I have the largest collection in Germany of about 1200 varieties of violets, preference was given to my favorites to this day, trailers, and later miniature varieties. Although standards are present in my collection, including standard chimeras, I have about 200 varieties. Over time, the violets were joined by episcias, about 130 varieties. When I realized that the apartment was turning into a branch of a large greenhouse, the question of moving plants and freeing the apartment from shelves became acute. Now my plants live in a separate apartment that belongs only to them.

Almost all of them are on artificial lighting and wick watering. My husband helps me take care of the plants, I only trust him to fill the wick containers with water, and technical work: installation of racks, lighting, etc.

Violets also made me interested in the photography, photos of my plants had to be perfect. But while I don't always succeed, I'm just learning. Although I have all the accessories, such as a high-quality camera, tripods, special lighting, background screens. But I am very far from perfect photos and I am always very happy when successful photos are obtained, just as I am still happy about the first flower that opens in a new violet.

The only thing that really bugs me that the popularity of violets and episcias in Germany is very small. Why? I don't have an exact answer to this question, I can only assume that this is due to the fact that the hobby is very expensive, plants are not cheap, water and electricity consumption when growing violets is high, and the Germans are economical people. Many, apparently, simply do not understand how much joy these wonderful small plants - violets bring to our lives.



[5]



[6]

- [1] **Chantaspring**
- [2] **Sundown Trail**
- [3] **Smile-Брусничный Заяц / Smile-Lingonberry Hare**
- [4] **НК-Средиземное Море / NK-Mediterranean Sea**
- [5] **РС-Медуза спорт / RS-Medusa sport**
- [6] **Planet Kid**